**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌‌‌**

**‌‌**​

**КОГОБУ Лицей № 9 г. Слободского**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Е.Н. Крылова  Приказ № 53/5 от 01.09.23 |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности «Умелые ручки»**

для обучающихся **5-6** классов

Автор-составитель:

Ларионова Наталья Ильинична,

педагог-библиотекарь

высшей квалификационной категории

​**‌ ‌**​

г. Слободской 2023 год

1. **Личностные и метапредметные результаты**
   1. Личностные результаты:

1) формирование коммуникативной компетентности в общении и  сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

2) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

3) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

* 1. Метапредметные результаты:
     1. **Регулятивные:**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения.
2. Умение ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности.
3. Умение развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
4. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений.

Прирост**:**

1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами.
2. Умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.
3. Умение корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией
   * 1. **Коммуникативные:**
4. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.
5. Умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов.
6. Формирование компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Прирост:

1. Умение работать индивидуально и в группе: формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
   * 1. **Познавательные:**
2. Умение определять понятия.
3. Умение создавать обобщения.
4. Умение классифицировать.
5. Умение устанавливать причинно-следственные связи.
6. Умение применять знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
7. Смысловое чтение.
8. Формирование и развитие экологического мышления

Прирост:

1. Умение устанавливать аналогии.
2. Умение строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии).

**2. Содержание курса внеурочной деятельности**

1. **Виды декоративно-прикладного искусства (1 час)**.

Изучать виды декоративно-прикладного искусства, уметь различать образцы с разными техниками исполнения.

Соблюдать правила работы в кабинете, обращения с инструментами и материалами, оборудованием.

1. **Мастерская бумагопластики (8 часов).**

Изучать и характеризовать виды и свойства бумаги, знать историю ее возникновения.

Изучать разнообразие видов изделий в технике оригами.

Изготовить открытки к Дню Пожилого человека в технике оригами.

Получать навыки работы в группе при выполнении коллективной работы.

Закреплять полученные знания в процессе изготовления работы.

Моделировать художественные бумажные композиции на плоскости (аппликация, коллаж).

Получить навыки использования различных приемов работы с бумагой и оформить открытку к Дню учителя.

1. **Мастерская квиллинга (4 часа).**

Создавать сувенирные изделия, выполненные из бумажных полосок.

Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга.

Учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал,

содержать в порядке рабочее место.

Получать навыки изготовления деталей, их комбинирование и склеивание основных форм.

Получать навыки работы по схемам.

Изготовить открытки к Дню Матери в технике квиллинга.

1. **История новогодних игрушек. Открытки (4 часа).**

Получить навыки работы по изготовлению простейших новогодних сувениров - подарков, комбинируя в работе различные декоративные элементы.

Изучать историю новогодних игрушек, технологию их изготовления.

Учить работать в паре и группе, уметь помогать друг другу.

Получить навыки оформления выставки новогодних сувениров, сделанных своими руками.

1. **Мастерская вязания крючком (4 часа).**

Изучать историю появления вязания крючком, уметь подбирать инструменты и материалы для работы.

Получать навыки основных приёмов вязания, в том числе по схемам.

Осваивать последовательность выполнения работы.

Изготовить ажурное сердечко к Дню Святого Валентина.

1. **Мастерская макраме (5 часов).**

Учить детей владеть техникой макраме, работать с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.

Знакомить детей с техникой плетения простых и сложных узлов, цветного плетения.

Получать навыки плетения изделий по схемам.

Изготовить брошь для мамы к Международному женскому дню 8 Марта.

1. **Техника канзаши (4 часа).**

Изучать японскую технику канзаши с использованием атласных лент.

Объяснять схемы сборки изделия и демонстрировать инструменты для работы.

Изучить историю георгиевских лент.

Изготовить необычную брошь канзаши к Дню Победы.

1. **Мастерская изготовления цветов в разных техниках (4 часа).**

Различать и характеризовать техники изготовления цветов своими руками (из ткани, фетра, капрона, бисера, бумаги, ниток).

Моделировать схему изготовления цветка.

Получать навыки изготовления цветов, умение составить из них композицию.

Изготовить цветы к Дню Победы.

**3. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема**  **(тематический раздел)** | **Количество часов,**  **отводимых**  **на изучение темы** |
| 1 | Виды декоративно-прикладного искусства.  Техника безопасности. | 1 |
| 2 | Мастерская бумагопластики. | 8 |
| 3 | Мастерская квиллинга. | 4 |
| 4 | История новогодних игрушек. Открытки. | 4 |
| 5 | Мастерская вязания крючком. | 4 |
| 6 | Мастерская макраме. | 5 |
| 7 | Техника канзаши. | 4 |
| 8 | Мастерская изготовления цветов в разных техниках. | 4 |
| ИТОГО | | 34 |