**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌‌‌**

**‌‌**​

**КОГОБУ Лицей № 9 г. Слободского**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Е.Н. Крылова  Приказ № 53/5 от 01.09.23 |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**внеурочной деятельности «Функциональная грамотность. Читательская грамотность»**

для обучающихся **6** классов

Автор-составитель:

Перминова Ирина Сергеевна,

учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории

​**‌ ‌**​

г. Слободской 2023 год

**Планируемые результаты**

***Личностные результаты:***

*учащиеся научатся*

* осознанно читать тексты, выбирая стратегии чтения и работы с текстом, для достижения положительного результата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащения эмоциональной сферы личности;
* использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции, оценочного мнения на основе прочитанных текстов.

***Метапредметные результаты:***

*учащиеся овладеют*

* элементарными навыками работы с книгой;
* умениями ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения (поисковый/просмотровый, ознакомительный, изучающий/аналитический);
* элементарными навыками чтения текстов разных стилей и типов речи (в первую очередь научно-учебных, научно-познавательных).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на ***поиск информации и понимание прочитанного***, *на основе умений:*

* определять главную тему, общую цель или назначение текста;
* предвосхищать содержание текста по заголовку с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт;
* находить основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах);
* находить в тексте требуемую информацию (явную): главную и второстепенную, фактическую и иллюстративную, тезисную и доказательную и т.п.;
* выделять термины, обозначающие основные понятия текста.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на ***понимание и интерпретацию информации***, *на основе умений:*

* понимать смысл и назначение текста, задачу/позицию автора в разных видах текстов;
* выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
* формулировать тезис, выражающий общий смысл текста, передавать в устной и письменной форме главное в содержании текста;
* объяснять порядок частей, содержащихся в тексте;
* сопоставлять и объяснять основные текстовые и внетекстовые компоненты (в несплошных текстах);
* интерпретировать содержание: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера, определять причинно-следственные и логические связи, делать выводы из сформулированных посылок о намерении автора / главной мысли текста;
* задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;
* прогнозировать содержание текста;
* находить скрытую информацию в тексте;
* использовать словари с целью уточнения непонятного значения слова.

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществлять деятельность, направленную на ***понимание и преобразование информации***, *на основе умений:*

* составлять план к тексту и структурировать текст, используя план;
* делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замыслом;
* приводить аргументы/примеры к тезису, содержащемуся в тексте;
* преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации (опорные схемы, таблицы, рисунки и т.п.).

Применяя стратегии чтения в работе с текстом, учащиеся смогут осуществить деятельность, направленную на ***оценку информации и рефлексию***, *на основе умений:*

* откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со своими представлениями о мире;
* оценивать утверждения, находить доводы в защиту своей точки зрения в тексте;
* использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений / тезисов;
* оценивать не только содержание текста, но и его форму.

***Предметные результаты:***

*Учащиеся получат возможность*

* использовать базовые умения и навыки смыслового чтения и работы с текстом на уроках разных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) действий, для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, в ситуациях моделирования и проектирования;
* обогатить, углубить знания, расширить общий культурный кругозор на основе работы с информацией (текстами) в разных предметных областях.

**Содержание программы**

**1. Входная мониторинговая работа**

**Мониторинг определения уровня сформированности уровня читательской грамотности**, анкетирование учащихся и выявление трудностей, с которыми связан процесс чтения.

Анализ затруднений и совместное прогнозирование, как чтение текста сделать более результативным.

**2. Портрет читающего человека.** Создание портрета читателя. Стратегии продвижения книг. Деловая игра «Активный читатель». Чтение в жизни человека. Законы чтения и права читателя. Анкета «Какой я читатель».

**3. Умеем ли мы читать (Техника чтения. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное)**

Умение использовать чтение для поиска и извлечения нужной информации, принятия решения о выборе книги на основе просмотра книги, выборочного знакомства с информацией, прогнозирования. Умение пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте.

Ориентация в книге на основе знания её структуры.

**4. Что и о чём? (Углубление понятия о тексте)**

Выявление понимания термина *текст* на основе знания о происхождении слова (от лат. tехtus — «ткань, сплетение, соединение») и образного представления (ткань, сплетение); углубление понимания на основе практического осмысления его признаков: выраженность (текст всегда выражен в устной или письменной форме); ограниченность (текст имеет начало и конец); членимость (текст состоит из двух или нескольких предложений); связность (предложений и части текса связаны); цельность (единое целое в отношении содержания и построения); упорядоченность (все языковые единицы и содержательные, смысловые стороны определённым образом упорядочены); смысловая цельность (текст отражает те связи и зависимости, которые имеются в самой действительности); информативность (содержание высказывания и отношение автора к содержанию, тема и главная мысль/идея/позиция автора). Темы широкие и узкие, ведущая тема и подтемы, микротемы (микротеме обычно соответствует абзац, который на уровне смыслового анализа далее не членится).

**5. Что такое «тема» и «основная мысль» (Формулирование темы текста. Выделение главной мысли)**

Умение задавать вопросы к тексту и понимать логику развития мысли автора, выделять в тексте главную мысль. Умение выявлять скрытые вопросы в тексте и искать ответы на них в тексте или обдумывать свои ответы.

**6. Виды текстов по содержанию (сплошные, несплошные, смешанные, тексты «новой» природы)**

**7. Создание текстов «новой» природы.**

**8. Скорость чтения. Как её повысить?** Скорость чтения: высокая, достаточная, низкая, очень низкая. Игровые методики повышения скорости чтения: «Магический квадрат», таблица Шульте, «Разведчики».

**9. Стратегии чтения.** Обзор стратегий чтения: направленное чтение, чтение в парах – обобщение в парах, читаем и спрашиваем, дневник двойных записей, чтение с пометами и др.

**10. Стратегии предтекстовой деятельности: мозговой штурм** (Цель стратегии: актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста)**, глоссарий** (цель стратегии: актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста)**, ориентиры предвосхищения** (цель стратегии: актуализация предшевствующих знаний и опыта, имеющих отношение к теме текста).

**11**. **Стратегии предтекстовой деятельности: батарея вопросов** (вопросы, для рассматриваемого текста)**, рассечение вопроса** (смысловая догадка о возможном содержании текста на основе анализа его заглавия)**, предваряющие вопросы** (актуализация имеющихся знаний по теме текста). **Роль заглавия.** Роль заглавия в текстах и его связь с темой и главной мыслью. Умение предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт. *Предтекстовые* вопросы и задания в формировании умений.

Устное **сочинение-миниатюра**: «Как я понимаю высказывание Г. Граник *Заголовок – это „входная дверь“ текста*». Выявление понимания роли заглавия в тексте.

**Беседа:** «Как писатели выбирают заглавия».

**12. Стратегии текстовой деятельности: чтение в кружок (попеременное чтение), чтение про себя с вопросами**. Проверка поминания читаемого вслух текста. Чтение текста вдумчиво, задавая себе всё более усложняющиеся вопросы. Умение ориентироваться в тексте: поиск информации и понимание прочитанного. Маркировка информации. Обсуждение системы условных графических символов для выделения информации (подчёркивание/выделение маркером *слов*, *терминов*; [*правила/определения*]; <*вспомогательная информация*>; «!» – особо важная информация; может использоваться системная разметка ТРКМЧП: «v» – уже знал, «+» – новое, «-» – думал иначе, «?» – не понял, есть вопросы).

**13.** **Стратегии текстовой деятельности: чтение с остановками, чтение про себя с пометами.** Управление процессом осмысления текста во время его чтения. Чтение сложных научных текстов (учебных текстов). Практическое освоение терминов учебного/учебно-познавательного текстов. Понятие как логически оформленная общая мысль о предмете, обозначенная с помощью слов или словосочетаний; частные и общие понятия, часть и целое; классификация понятий. Признаки как свойства предметов; существенные и несущественные признаки. Термин, определение термина через общее (род) понятие ичастное (вид), указывающее на наиболее существенный признак.

**Виды информации в учебном тексте:** главная и второстепенная/вспомогательная, фактическая и иллюстративная, тезисная и доказательная, описания, примеры и др. Умение осуществлять поиск и находить требуемую (нужную) информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения.

**14. Стратегии послетекстовой деятельности: отношения между вопросом и ответом, вопросы после текста, тайм-аут, проверочный лист.** Умение задавать вопросы как мыслительная операция, которая делает процесс чтения активным, рефлексивным, помогает понять логику движения и развития мысли в тексте. **Разминка** (в парах) «Сочиняем истории по вопросам»: придумывание историй (сказок) по вопросам, которые задаются поочерёдно друг другу и на которые так же в порядке очерёдности отвечают оба участника. **Практикум** «Учимся задавать вопросы» :приёмы обнаружения в тексте скрытых вопросов, прогнозирование ответов на скрытые вопросы и вопросы, заданные автором, проверка предположений и т.д.

**15. Работа с текстом. («Толстые» и «тонкие» вопросы)** Умение задавать вопросы, требующие простого, односложного ответа («тонкие» вопросы), и вопросы, требующие подробного, развёрнутого ответа («толстые» вопросы). Ромашка Блума (технология РКМЧП). Шесть лепестков ― шесть типов вопросов:*простые вопросы,* отвечая на которые нужно назвать какие-либо факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию; *уточняющие вопросы* для установления обратной связи, выявления подразумевающейся, но необозначенной информации («То есть ты говоришь, что?..», «Если я правильно понял, то?..», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о?..»); *интерпретационные (объясняющие) вопросы*, направленные на установление причинно-следственных связей(«Почему …?»); *творческие вопросы*, содержащие элементы условности, предположения, прогноза («Если бы…»; «Как вы думаете, что (как) будет …?»); *оценочные вопросы*, направленные на выяснение критериев оценки событий, явлений, фактов («Почему что-то хорошо, а что-то плохо?»); *практические вопросы*, направленные на установление взаимосвязи между теорией и практикой («В каких ситуациях мы можем использовать?»)

**16. Работа с текстом. Интеллектуальная разминка** «Верите ли вы, что…?»: поиск ответов на заданные по тексту вопросы ― для возникновения интереса, выяснения общего понимания смысла учебного/познавательного текста. **Игра-состязание «Аукцион вопросов и ответов»**: пояснение технологии задавания «тонких» и «толстых» вопросов, самостоятельная работа в парах и составление вопросов по тексту, взаимообмен вопросами с другими парами, поиск ответов и выбор лучших вопросов и оформление их в таблицу. Оформление результатов деятельности в виде таблицы «тонких» и «толстых» вопросов.

**17. Стратегии работы с объемными текстами (до чтения, во время чтения, после прочтения книги)**. Алфавит за «круглым столом», «Соревнуемся с писателем», «Ориентиры предвосхищения». Прогнозирование содержания книги. Суждения и позиция автора.

**18. Стратегии работы с объемными текстами.** Экскурсия по книге Д. Пеннака «Глаз волка». Раскрытие логико-смысловой структуры текста. Тема книги. Основная мысль книги. Структура книги. Позиция автора. Общие впечатления о книге. **Практикум.** Составление своего варианта «Экскурсии по книге».

**19. Стратегии компрессии (сжатия) текста. «G – S – R» (Аннотация - Краткий пересказ – Пересказ).** Свёртывание информации текста, представление её с разной степенью свёрнутости и развёрнутости. Беглое чтение текста. Деление текста на смысловые отрывки. Незнакомые слова и их лексическое значение. Ключевые слова.

**20. Главное и второстепенное в тексте. (Виды информации в учебном тексте). Выделение тезиса и аргументов/примеров в тексте учебно-научного стиля речи.** Умение анализировать текст-рассуждение, один из востребованных функциональных типов, являющийся фундаментальной образовательной единицей. Выделение элементов рассуждения при ознакомительном и изучающем чтении текстов.

**21. Ключевые слова в работе с художественным текстом.** Практическая работа с рассказом К.Г. Паустовского «Случай с Диккенсом».

**22. План текста. Насколько он важен и почему?** Работа с многозначностью слова «план». Редактирование предложенного плана к тексту. Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатую информацию в форме плана. Виды и формы плана: простой и сложный; назывной/номинативный (слово или словосочетание с существительным в именительном падеже), вопросительный, тезисный, вопросный, картинный, цитатный). Обучающий **тренинг** «Как составить план»: изучающее чтение учебного текста, выявление главной мысли в каждом абзаце, параллельная запись главной мысли в разных формах.

Во время чтения и анализа текста используются ***притекстовые*** вопросы и задания:

* выделите по ходу чтения ключевые слова, термины, незнакомые слова;
* выделите в тексте определения понятий (формулировки правил, примеры, вспомогательную информацию и т.п.);
* выясните значение незнакомых слов, терминов;
* выделите слова, которыми передаётся главная мысль каждого абзаца;
* запишите главную мысль абзаца кратко;
* откорректируйте запись и составьте план в одной форме (назывной, вопросный и т.д.)

**Практикум:** составление памятки «Как составить план».

**23. Общеучебные стратегии («Знаю – хочу узнать – узнал»)**

Теоретическое обоснование приёма «Знаю – хочу узнать – узнал». Умение опираться на имеющиеся знания, сохранять интерес к получению новой информации, ставить собственные цели (стадия вызова в технологии РКМЧП), осмысленно подходить к получению новой информации (стадия осмысления), размышлять и делать простые выводы (стадия рефлексии) в графической (табличной) организации читаемого текста.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Знаю** | **Хочу узнать** | **Узнал** |
|  |  |  |
| **Источники информации** | | |

**24. Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста). Интеллектуальный марафон:** решение задач, выявляющих и формирующих практические умения совершать интеллектуальные действия:

* подбирать к частному понятию общее (например: пчела, метр, плюс – знак математических действий, … –насекомое, … –единица длины);
* ограничивать понятия (например: геометрическая фигура – *квадрат*; небесное тело – *планета – Земля*);
* выделять существенные признаки слова (например: для слова *квадрат* из слов *сторона, углы, чертёж, бумага, карандаш*; для слова *термометр* из слов *тепловые явления, шкала, температура, прибор*);
* подбирать рядоположенные слова (термометр, весы – измерительные приборы).

**25. Практикум-диагностика. (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль). Мониторинг:** выполнение тестовой работы**,** проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия.

**26. Как читать «несплошной» текст?**  (**Поиск и обработка информации в несплошных текстах)**

Умение читать несплошной текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Несплошные тексты (тексты, в которых информация предъявляется невербальным или не только вербальным способом) и их виды: графики, диаграммы, схемы (кластеры), таблицы, географические карты и карты местности; планы (помещения, местности, сооружения); входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, обложки журналов и др.. Значимость умения работать с несплошной текстовой информацией на уроках и в жизни.

**27. Как читать смешанный текст? (Поиск и нахождение информации в смешанных текстах)**

Умение читать смешанный текст и воспринимать содержание, извлекать информацию, интерпретировать её. Обучающий **тренинг** «Учимся читать веб-страницы с инфографикой, объявления, афиши» (с использованием материалов интернета).

**28. Учимся читать «между строк». (Скрытая информация в тексте)** Умение осмыслять информацию, осуществляя мыслительные операции анализа и выделения главной и второстепенной, явной и скрытой информации; развитие воображения, умения прогнозировать. Выявление смыслов из всех слов, словосочетаний, предложений, а также из их монтажа в тексте. Обучающий **тренинг** «Словам тесно, а мыслям — просторно»: анализ текста и выявление скрытой информации в тексте.

**Игра** (командная) «Моментальное фото»: актуализация фактора времени при знакомстве с учебным (познавательным) текстом, решение задачи — собрать коллективными усилиями максимум информации и установить на этапе коллективного обсуждения фиксирование значимых для данного текста информационных единиц. Игровой результат действия команд определяется наличием именно этих единиц. Фиксирование результатов деятельности (диплом/сертификат).

**29. Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом)**

**30. Чему я научился (Подведение итогов, оформление портфолио)**

Заключительное занятие является подведением итогов, включает самооценку учащихся и оценивание их деятельности учителем. **Создание Памятки** «*название подбирают учащиеся*» (*Внимательному читателю/Учись читать/Советы помощника/Школа чтения*): обобщение теоретического и практического усвоения стратегий чтения и проверка результативности на уровне понимания. Обсуждение в группах и коллективное (индивидуальное) составление рекомендаций, помогающих организовать процесс чтения. Включение Памятки в портфолио.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование тем** | **Всего часов** |
| 1-2 | **Входная мониторинговая работа с целью определения сформированности уровня читательской грамотности** | 2 |
| 3 | Портрет читающего человека. Создание портрета читателя. Стратегии продвижения книг. | 1 |
| 4 | Умеем ли мы читать? (Техника чтения. Виды чтения) | 1 |
| 5 | Что и о чём? (Углубление понятия о тексте) | 1 |
| 6 | Что такое «тема» и «основная мысль»? | 1 |
| 7 | Виды текстов по содержанию (сплошные, несплошные, смешанные). Тексты «новой» природы. | 1 |
| 8 | Создание текстов «новой» природы учащимися. | 1 |
| 9 | Скорость чтения. Как ее повысить? | 1 |
| 10 | Стратегии чтения. Обзор стратегий чтения (их более100) | 1 |
| 11 | Стратегии предтекстовой деятельности: мозговой штурм, глоссарий, ориентиры предвосхищения | 1 |
| 12 | Стратегии предтекстовой деятельности: батарея вопросов, рассечение вопроса, предваряющие вопросы | 1 |
| 13 | Стратегии текстовой деятельности: чтение вслух (попеременное чтение), чтение про себя с вопросами. | 1 |
| 14 | Стратегии текстовой деятельности: чтение с остановками, чтение про себя с пометами | 1 |
| 15 | Стратегии послетекстовой деятельности: отношения между вопросом и ответом, вопросы после текста, тайм-аут, проверочный лист. | 1 |
| 16 | Работа с текстом с текстом. | 1 |
| 17 | Работа с текстом («Толстые и тонкие» вопросы) | 1 |
| 18 | Стратегии работы с объёмными текстами (до чтения, во время чтения, после прочтения книги) | 1 |
| 19 | Стратегии работы с объёмными текстами. Экскурсия по книге Д.Пеннака «Глаз волка» (или по другой, на выбор учителя) | 1 |
| 20 | Стратегии компрессии (сжатия) текста. «G – S – R» (Аннотация – Краткий пересказ – Пересказ) | 1 |
| 21 | Главное и второстепенное в тексте (Виды информации в учебном тексте) | 1 |
| 22 | Ключевые слова в работе с художественным текстом | 1 |
| 23 | План текста. Насколько он важен и почему? | 1 |
| 24 | Общеучебные стратегии («Знаю – хочу узнать – узнал», «Граф-схемы «Кольца Венна» | 1 |
| 25 | Учимся читать учебный текст (Элементы учебного текста) | 1 |
| 26 | Учимся читать учебный текст (Маркировка информации. Перекодирование информации: пометки, выписки, цитаты) | 1 |
| 27 | Практикум-диагностика (Тестовая работа по применению умений работать с информацией и выделять главную мысль) | 1 |
| 28 | Как читать несплошной текст? | 1 |
| 29 | Как читать смешанный текст? | 1 |
| 30 | Учимся читать «между строк» (Скрытая информация в тексте) | 1 |
| 31-32 | **Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информацией и текстом)** | 2 |
| 33-34 | Чему я научился **(**Подведение итогов). | 2 |
|  | **Итого:** | 34 |